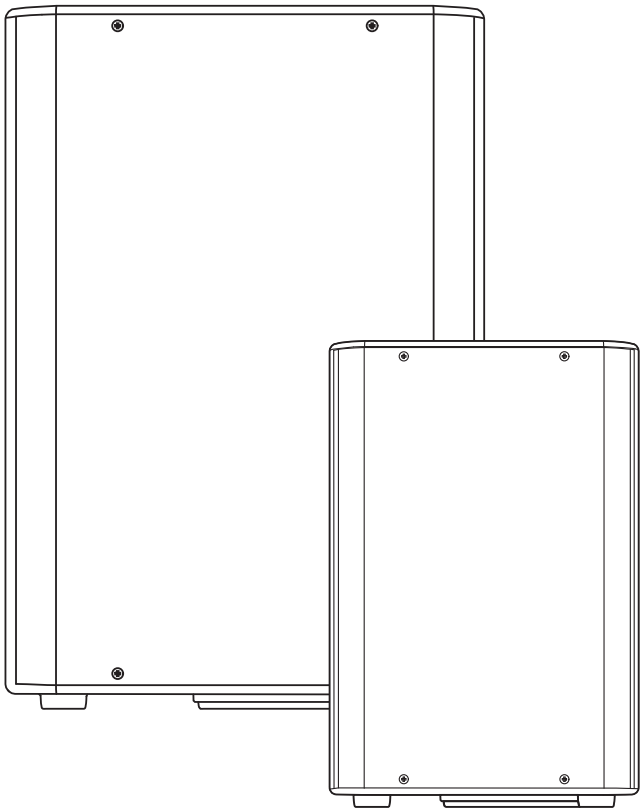
صنف CP

دليل المستخدم

CP8 – جهاز مكبر الصوت بمجهرين ومواصفات 90 درجة و1000 وات وحجم 8 بوصة (200 مم)

CP8 – جهاز مكبر الصوت بمجهرين ومواصفات 75 درجة و1000 وات وحجم 12 بوصة (300 مم)



TD-001571-07-B

شرح الرموز

يراد بعبارة "تحذير!" تعليمات تهم السلامة الشخصية. قد يسبب عدم إتباع التعليمات أذى جسديا أو الوفاة.

يراد بعبارة "انتباه!" تعليمات تهم أضرارا محتملة في المعدات المادية. قد ينجم عن عدم اتباع هذه التعليمات أضرار في المعدات والتي قد لا تعوض برسم الضمانة.

يراد بعبارة "هام!" تعليمات أو بيانات ضرورية لإتمام العملية بنجاح.

يراد بعبارة "إشعار" بيانات إضافية مفيدة.

إشعار: يشير الوميض برمز رأس السهم داخل مثلث إلى تحذير المستخدم من وجود توتر "خطير" غير معزول بحاوية المنتج ذو قدرة كافية قد تسبب خطر الصدمة الكهربائية للأشخاص.

إشعار: تشير علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تحذير المستخدم بوجود تعليمات هامة تخص السلامة والتشغيل والصيانة في هذا الدليل.

تعليمات هامة للسلامة

تحذير!: لتجنب الحريق أو الصدمة الكهربائية، لا تعرض هذا المنتج للمطر أو الرطوبة. لا تستخدم هذا الجهاز قرب الماء.

1. اقرأ هذه التعليمات.
2. احتفظ بهذه التعليمات.
3. احترم جميع التحذيرات.
4. اتبع جميع التعليمات.
5. لا تستخدم هذا الجهاز قرب الماء.
6. استعمل دائما ثوبا جافا للتنظيف.
7. لا تعطل أي منفذ للتهوية. قم بالتثبيت وفقا لتعليمات المصنع.
8. لا تقم بالتثبيت قرب أي مصدر للحرارة كالمشعات أو أجهزة التدفئة والتهوية أو المواقد أو أجهزة أخرى (بما في ذلك المضخمات) التي تنتج الحرارة.
9. يتعين مراعاة غرض السلامة فيما يخص نوع القابس المستقطب أو الأرضي. فالقابس المستقطب له شفرتان إحداهما أوسع من الأخرى. والقابس الأرضي له شفرتان وشوكة أرضية ثالثة. وقد تم توفير الشفرة الواسعة أو الشوكة الثالثة من أجل سلامتك. في حال عدم ملائمة القابس المزود به مع المقبس الخاص بك، اتصل بكهربائي قصد تغيير المقبس القديم.
10. احم السلك الكهربائي من المشي فوقه أو من القرص، خصوصا عند المقابس والموصلات المناسبة وعند نقطة الخروج من الأجهزة.
11. استعمل فقط المرفقات/التوابع المحددة من قبل المصنع.
12. افصل هذا الجهاز عند حدوث عواصف رعدية أو عند عدم استخدامه لمدة طويلة.
13. استعن بمستخدمين مؤهلين عند الحاجة لخدمة الصيانة. تلزم خدمات الصيانة عند حدوث ضرر بالجهاز بأي شكل من الأشكال، كأن يحدث ضرر في سلك التزويد الكهربائي أو في القابس أو عند انسكاب سائل أو وقوع أجسام في الجهاز أو تعريض الجهاز للمطر أو الرطوبة أو عندما لا يشتغل بصفة عادية أو عند سقوطه.
14. يعد موصل الجهاز أو المقبس الرئيسي للتيار المتردد الفاصل الرئيسي للجهاز ويتعين أن يكون جاهزا للتشغيل بعد التثبيت.
15. التزم بجميع القوانين المحلية الجارية.
16. لتجنب صدمة كهربائية، يتعين ربط السلك الكهربائي بمقبس رئيسي مع ربط وقائي بالأرض.
17. استشر مع مهندس محترف معتمد عند ظهور أي ارتياب أو مشكل بخصوص تثبيت التجهيزات المادية.
18. لا تستخدم أي رذاذ للأيروسول أو أي منظف أو معقم أو مطهر على أو قرب أو داخل الجهاز. استعمل دائما ثوبا جافا للتنظيف.
19. لا تقم بفصل الوحدة عن طريق جر السلك، استعمل المقبس.
20. لا تقم بغمر الجهاز بالماء أو بالسوائل.

21. تأكد من أن فتحة التهوية خالية من الغبار أو من شوائب أخرى.

الضمانة

للحصول على نسخة من ضمانة QSC المحدودة قم بزيارة موقع QSC الإلكتروني www.qsc.com

الصيانة والإصلاح

تتطلب التقنيات المتطورة، كاستعمال أجهزة حديثة ووسائل إلكترونية متقدمة اعتماد بشكل خاص طرق صيانة وإصلاح مكيفة. لتجنب خطر وقوع ضرر لاحق بالجهاز وإصابة الأشخاص بأذى و/أو وقوع أخطار أخرى تهدد السلامة، يتعين أن يقوم بجميع أعمال صيانة وإصلاح الجهاز مركز مرخص له من قبل QSC فقط أو موزع دولي معتمد من قبل QSC. QSC ليست مسؤولة عن أي أذى أو إصابة متصلة بالأضرار الناجمة عن عدم تمكن العميل أو المالك أو مستخدم الجهاز من تسهيل هذه الإصلاحات.

دورة الحياة: ٧ سنوات، **درجة حرارة التخزين تتراوح بين:** -٢٠ درجة و+٧٠ درجة مئوية، **الرطوبة النسبية تتراوح بين:** ٥ و٨٥٪ من الرطوبة النسبية

تصريح لجنة البلاغات الفيدرالية FCC

إشعار: تم اختبار هذا الجهاز والتوصل إلى أنه يتطابق مع مواصفات الأجهزة الرقمية صنف B، طبقا للجزء ١٥ من قواعد اللجنة الفدرالية FCC.

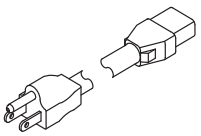
وهذه المواصفات تهدف لتوفير حماية معقولة ضد التداخل الضار عند التركيب المنزلي. هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن يصدر طاقة ترددية لاسلكية، وفي حال لم يتم تثبيته واستخدامه وفقا للتعليمات، فقد يسبب تداخلا ضارا للاتصالات اللاسلكية. غير أنه لا وجود لضمانة بعدم وقوع تداخل في تثبيت معين. في حال أحدث هذا الجهاز تداخلا ضارا بالاستقبال الإذاعي والتلفزيوني، الذي يمكن معرفته عن طريق تشغيل وإيقاف تشغيل الجهاز، فيتعين على المستخدم أن يحاول إصلاح التداخل عن طريق إحدى الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه أو تغيير مكان هوائي الاستقبال.
- الزيادة في مسافة الفصل بين الجهاز وجهاز الاستقبال.
- ربط الجهاز بمقبس في دائرة كهربائية غير تلك التي تتصل بجهاز الاستقبال.
- الاستعانة بوسيط أو بتقني محترف في الإذاعة والتلفزيون.

تصريح بشأن الحد من المواد الخطيرة RoHS

تتطابق هذه المنتجات مع التعليمات الأوروبية EU/٦٥/٢٠١١- للحد من المواد الخطيرة (RoHS).

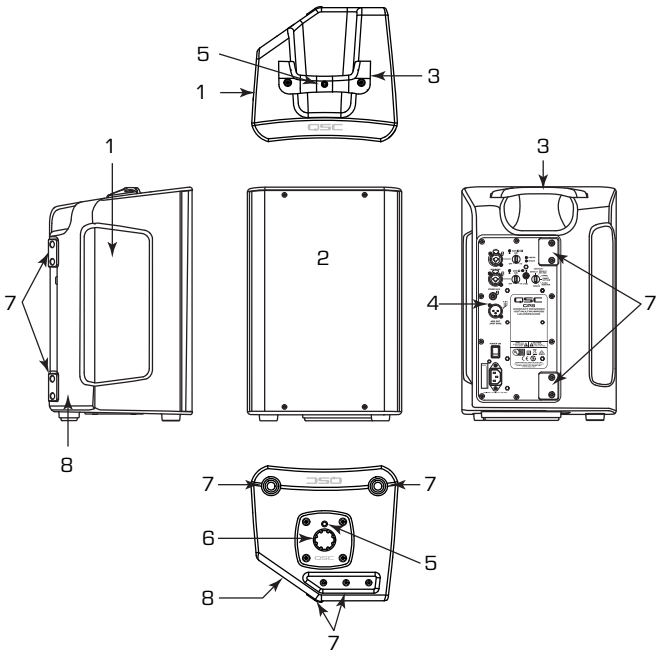
محتويات العلبة

1 ملصق شعار QSC أبيض	1 سلك كهرباء AC 	1 صنف CP مكبر الصوت
1 بطاقة السلامة الفعالة الخاصة بمكبر الصوت	1 صنف CP دليل التشغيل السريع	1 ضمانة QSC المحدودة

الخصائص

CP8

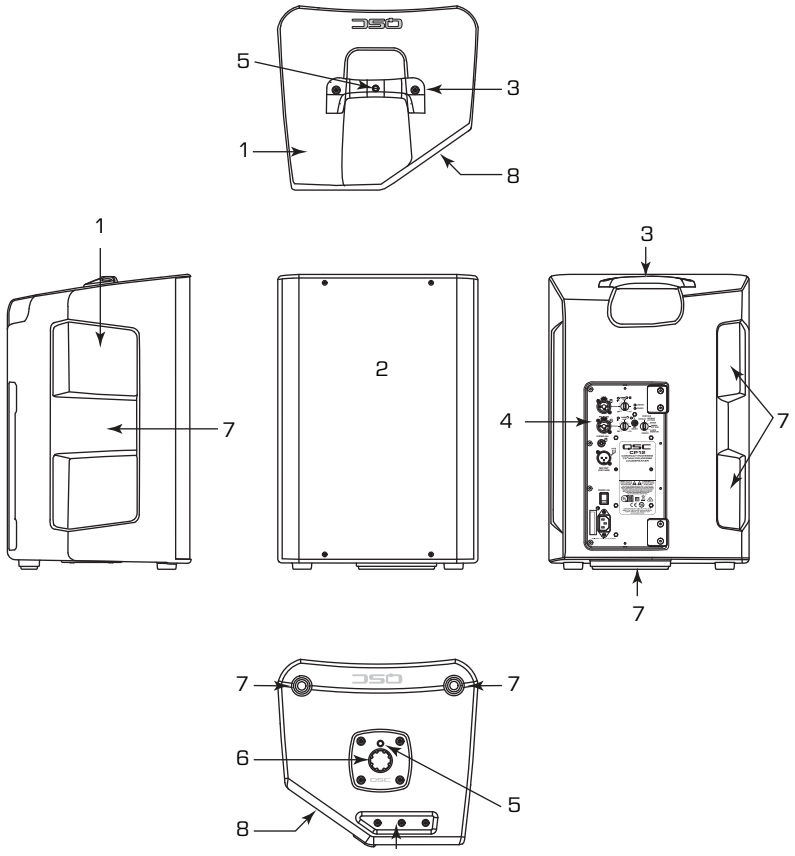
1. حاوية بلاستيكية
2. حاجز فولاذي
3. قبضة بلاستيكية
4. وحدة الطاقة
5. نقط تثبيت M8 لمزمة العمود
6. دعامة عمودية للمقبس
7. أقدام مقاومة للانزلاق
8. زاوية خلفية للاستخدام كمكبر صوت مسرحي
9. أقدام بلاستيكية



— الرسم 1—

CP12

1. حاوية بلاستيكية
2. حاجز فولاذي
3. قبضة بلاستيكية
4. وحدة الطاقة
5. نقط تثبيت M8 لمزمة العمود
6. دعامة عمودية للمقبس
7. أقدام مقاومة للانزلاق
8. زاوية خلفية للاستخدام كمكبر صوت مسرحي
9. أقدام بلاستيكية



— الرسم 2—

التثبيت والتطبيقات

تحذير!: **قبل وضع أو تثبيت أو تركيب أو تعليق أي مكبر صوت، تحقق من سلامة جميع المعدات وأسس التعليق والخزانات والمحولات والدعامات والأجهزة ذات الصلة. فأي مكون ناقص أو متآكل أو مشوه أو ذي حمولة غير ملائمة قد يقلص قوة التثبيت أو التموضع بشكل كبير. يقلص أي ظرف كهذا سلامة التثبيت كثيرا، ويتعين تصحيحه على الفور. استعمل فقط المعدات التي تناسب ظروف حمولة التثبيت وأي حمل زائد غير متوقع قصير الأمد.**

لا تتجاوز أبدا قدرة المعدات أو الأجهزة.

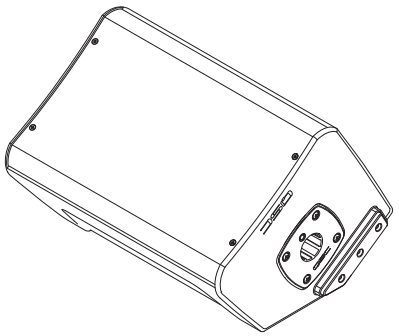
استشر مع مهندس معتمد ومحترف بخصوص تثبيت المعدات المادية. تأكد من الفهم والالتزام بجميع القوانين المحلية والإقليمية والوطنية الخاصة بالسلامة وتشغيل المكبرات الصوتية والمعدات ذات الصلة.

صمم صنف CP أساسا لدعم الصوت القابل للنقل. ويتضمن هذا استخدامات متنوعة لدعم المنشطين والمقدمين. صمم الطرازان ليعملا جيدا بشكل منفرد مع صوت ذي نطاق كامل. يمكن استخدامهما بشكل فردي أو ثنائي ستيريو أو وفق نظام موزع أو متأخر.

قابل للوقوف الذاتي

ارجع إلى — الرسم 3

استخدم الجانب ذا الزاوية لتطبيقات مكبر الصوت المسرحي، و يمكن وضعه عموديا على خشبة المسرح أو مضخم الصوت أو الأرضية.



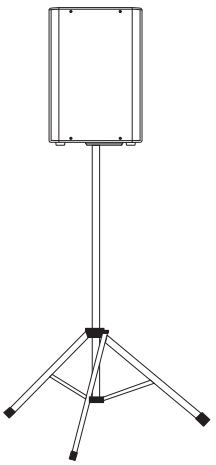
— الرسم 3—

التثبيت على العمود

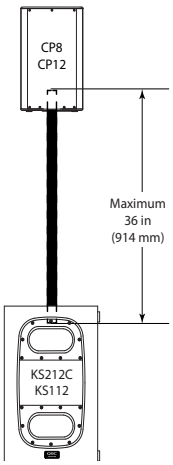
أنظر — الرسم 4 و — الرسم 5

جُهز كل من الطرازين بتجويفات تناسب أعمدة 35 مليمتر، وتسمح هذه التجويفات بوضع الجهاز على دعامة مكبر الصوت أو فوق مجهار ثانوي ذي تجويفات تناسب أعمدة 35 مليمتر ويستطيع تحمل وزن مكبر الصوت. ارجع إلى الجدول 1 لمزيد من التفاصيل حول تثبيت مكبر الصوت فوق مجهار ثانوي.

تحذير!: **لا تستعمل عمود تثبيت مكبر الصوت أطول من القياسات المحددة في الجدول 1 عند تثبيته فوق مجهار ثانوي.**



— الرسم 4—



— الرسم 5—

— الجدول 1—

صنف CP	مجاهير ثانوية	
	KS212C	KS112
CP8	36 بوصة (914 ملم)	36 بوصة (914 ملم)
CP12	36 بوصة (914 ملم)	36 بوصة (914 ملم)

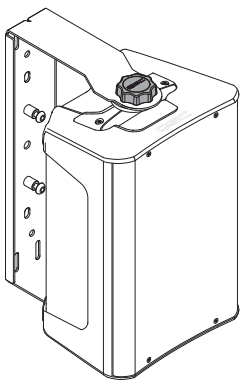
التثبيت على حامل دوار

لمكبر الصوت صنف CP ملحقات للتثبيت على حامل دوار تُثبت في أعلى وأسفل مكبر الصوت. تسمح هذه الملحقات بتثبيت صلب على البنيات وتدوير مكبر الصوت. (الطرازات YOKE CP8 /YOKE CP12)

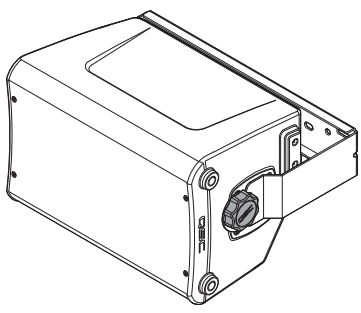
بالنسبة للتركيبات المحمولة، يمكنك استخدام مقبض الحامل الدوار لتثبيت مكبرات الصوت بسرعة وسهولة على الحامل الدوار، استخدم مسامير تثبيت الحامل الدوار للتركيبات الدائمة. لكل حامل دوار مداخل مترابطة لتخزين مقبض الحامل الدوار أو مسمار التثبيت الخاص به. ارجع إلى صنف CP دليل البدء السريع للتثبيت على حامل دوار للمزيد من التفاصيل.

التعليق

لم تصمم مكبرات الصوت صنف CP لتعلق على المسامير ذات العروة. لكن يمكن تعليق دعامة ملزمة العمود الاختيارية على مثبتات معلقة.



— الرسم 6—



— الرسم 7—

التشغيل

التبريد

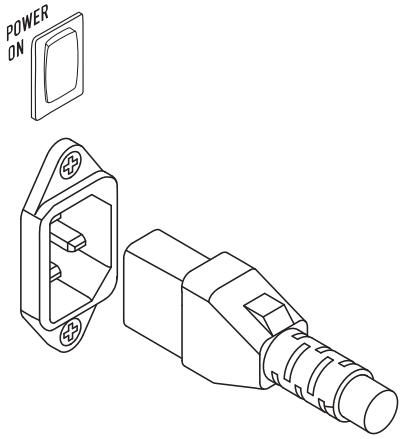
هذا الجهاز مكبر صوت طاقي، يحتوي على مضخم طاقة داخلي ينتج الحرارة. اترك فجوة من 6 بوصات (152 مليمتر) بين الجدار ومؤخرة الجهاز لتبريد الحمل الحراري. أبعد أي شيء يمكن أن يقيد تدفق الهواء عن الجانب الخلفي للحاوية (مثل الستائر والجدران الخ.)

انتباه!: لا تقم بتثبيت الحاويات بلوحاتها الخلفية وهي معرضة بشكل مباشر لأشعة الشمس. فأشعة الشمس المباشرة ستسخن وحدة التضخيم وتقلص قدرتها على إنتاج الصبيب الكامل. درجة الحرارة المحيطة القصوى المحددة للتشغيل الكامل هي ٣٥ درجة مئوية (٩٥ درجة فهرنهايت). لا تثبت الحاويات في أماكن تتعرض للأمطار أو مصادر المياه الأخرى. الحاوية ليست مقاومة للتأثيرات الجوية. التثبيتات الخارجية يجب أن توفر الحماية من العناصر الطبيعية.

التيار الكهربائي المتردد

ارجع إلى — الرسم 8

صل السلك الكهربائي للتيار المتردد بالمقبس الموجود خلف المضخم. تأكد من إدخال تام للقابس في المقبس الخاص بوحدة مضخم الطاقة.



— الرسم 8—

إشعار: تأكد من أن مفتاح التشغيل للتيار المتردد غير مشغل قبل وصل السلك الكهربائي للتيار المتردد بمصدر التيار المتردد.

صل السلك الكهربائي للتيار المتردد بمرفق مقبس التيار المتردد.

في حال ضياع أو تلف السلك الذي توفره QSC، يمكن استعمال سلك كهربائي موحد IEC بمقياس 18. قطع الغيار متوفرة من QSC.

مكبرات الصوت صنف CP مجهزة بإمداد متواصل للطاقة يمكنه أن يستخدم توترا كهربائيا مترددا يتراوح بين 100 و 240 فولت في 50 – 60 هيرتز.

تحذير!: استخدم السلك الكهربائي المناسب لموقعك.

فصل التيار الكهربائي المتردد

اضغط أسفل المرجح لتطفئ مكبر الصوت المدعوم. افصل سلك التيار المتردد عن مصدر الطاقة. افصل السلك عن مضخم الصوت.

مفتاح التشغيل

اضغط المفتاح الرداد لتزويد المضخم بالتيار الكهربائي المتردد.

مؤشر الطاقة الضوئي الخلفي LED

عند تزويد الجهاز بالتيار الكهربائي المتردد، سيومض مؤشر الطاقة الضوئي باللون الأخضر LED على اللوحة الخلفية (تم إيصال السلك الكهربائي للتيار المتردد وتشغيل الجهاز) سينطفئ مؤشر الطاقة الضوئي LED الخلفي عند إزالة التيار الكهربائي المتردد.

في حال لم يومض مؤشر الطاقة الضوئي LED في ظرف 15 دقيقة بعد تزويد الجهاز بالطاقة، تحقق من ربط سلك التيار الكهربائي المتردد بمضخم الصوت وبمقبس التيار المتردد. تأكد من أن المقبس يعمل بشكل سليم.

إشعار: في حال سلامة السلك ومقبس التيار الكهربائي المتردد، وعدم اشتغال الوحدة، فقد يكون مكبر الصوت في حاجة للصيانة. اتصل بمصلحة الخدمات الفنية لـQSC

نظام تسلسل الطاقة

التسلسل المناسب لتشغيل وتعطيل الطاقة قد يساعد على تجنب إصدار الجهاز لأصوات غير متوقعة (فرقعات، نقرات، ارتطامات). طبق دائما قاعدة مكبرات الصوت حيث "آخر ما يشتغل، أول ما يوقف تشغيله".

تسلسل تشغيل الطاقة:

إشعار: **يمكن تغيير ترتيب الخطوتين 3 و4 أدناه حسب ترتيب إمداد الجهاز العلوي والمضخم الثانوي بالطاقة.**

1. اجعل مستوى مراقبة شحن مخرج المازج (أوأي مصدر آخر للصوت) لمكبر الصوت الخاص بك في وضعه الأدنى.
2. قم بتشغيل جميع الأجهزة المصدرة للصوت. (قارئات أقراص CD والمازجات والأجهزة الموسيقية)
3. قم بتشغيل مضخم الصوت
4. قم بتشغيل "الأجهزة العلوية" (/).
5. يمكن الآن رفع مستويات تحكم المازج.

تسلسل إيقاف التشغيل:

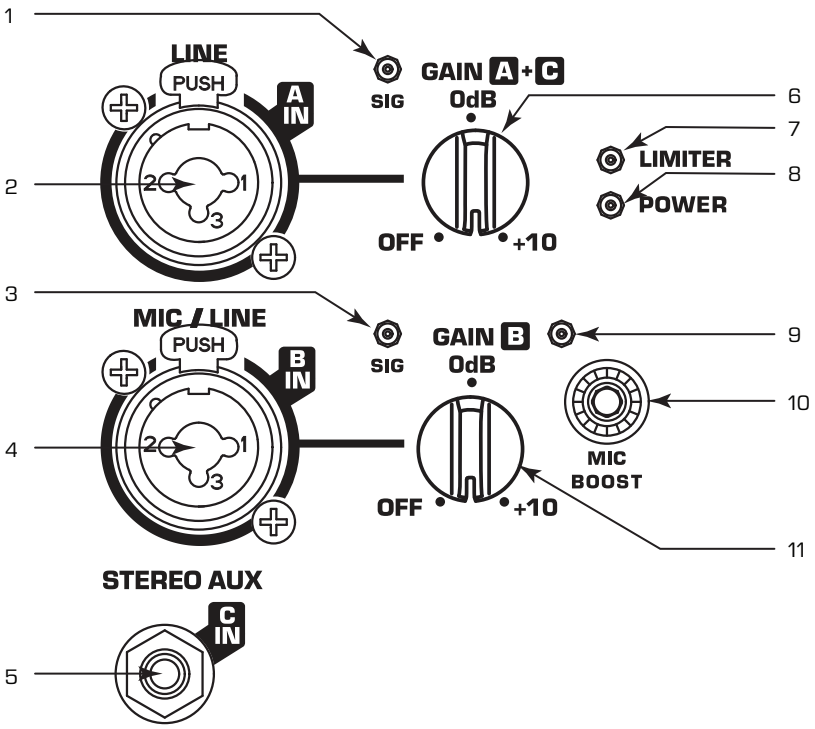
إشعار: **يمكن تغيير ترتيب الخطوتين 1 و2 أدناه حسب ترتيب إمداد الجهاز العلوي والمضخم الثانوي بالطاقة.**

1. أوقف تشغيل "الأجهزة العلوية".
2. قم بإيقاف تشغيل مضخم الصوت
3. قم بإيقاف تشغيل جميع الأجهزة المصدرة للصوت.

المداخل

للمضخم صنف CP ثلاث مداخل منفصلة: تركيبتا مقبس XLR من 1/4 بوصة TRS (المداخل A و B) ومقبس TRS من 1/8 بوصة (3.5 ملم) TRS (المدخل C).

ارجع إلى الرسم— الرسم 9



— الرسم 9—

1. مدخل A SIG LED – عندما يومض المؤشر (بالأخضر)، فإنه يدل على وجود إشارة. في حال لم يومض مؤشر LED، فإن إشارة المدخل ناقصة أو منخفضة لدرجة تحول دون التقاطها.
2. مدخل A - تركيبة XLR - مقبس TRS من 1/4 بوصة. مدخل XLR متوازن من 1/4 بوصة. يقبل المدخلات ذات مستوى الخط.
3. مدخل B SIG LED – عندما يومض المؤشر(بالأخضر)، فإنه يدل على وجود إشارة. في حال لم يومض مؤشر LED، فإن إشارة المدخل ناقصة أو منخفضة لدرجة تحول دون التقاطها.
4. مدخل B - تركيبة XLR - مقبس TRS من 1/4 بوصة. مدخل XLR متوازن من 1/4 بوصة. يقبل مدخلات مستوى الخط أو مستوى مداخل الميكروفون.
5. مدخل C ستيريو 1/8 بوصة (3.5 ملم) واصل TRS - يقبل مدخلات ستيريو على مستوى الخط. مدخل ستيريو المستقبَل في المدخل C يُجمع بصيغة أحادية.
6. مدخل A + مقبض C GAIN - يضبط دقة المدخل A والمدخل C الذي يتحكم في مستوى الإشارة المرسلة إلى المضخم ومخرج MIX OUT (بعد التضخم).
7. LIMITER LED – يومض المؤشر (بالأحمر) عند تشغيل المحدد الداخلي لتجنب الضرر الذي قد يصيب المضخم أو مكبر الصوت. في حال كان مستوى الإشارة في أي تردد مرتفعا جدا، أو كان المضخم ساخنا جدا، فسيتم تشغيل المحدد ويكون مؤشر LED مضيئا.
8. POWER LED – يومض المؤشر (بالأخضر) عند تزويد الجهاز بالطاقة وعندما يكون زر التشغيل/إيقاف التشغيل في وضع التشغيل.
9. MIC BOOST LED - عندما يومض المؤشر (بالأصفر) فإنه يشير إلى أنه تم إعداد المدخل لتوفير تضخيم قدره 25+ ديسيبل للميكروفونات التي تتطلب زيادة في الإدخال. يشير توقف وميض المؤشر إلى أنه تم إعداد المدخل لإدخال مستوى الخط بما في ذلك الميكروفونات التي توفر إخراج مستوى خط قياسي. يتعين استخدام ضبط MIC BOOST فقط عند الربط المباشر للميكروفون بمدخل /MIC LINE.

إشعار: لا يوفر مدخل MIC/LINE طاقة وهمية.

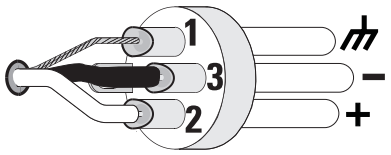
انتباه!: يتعين استخدام ضبط MIC BOOST فقط عند الربط المباشر للميكروفون بمدخل MIC/LINE. قد يسبب استخدام ضبط MIC BOOST مع مستوى الخط تشويشا. احتط عند التغيير إلى خيار MIC BOOST، لأن مستوى الإخراج يزداد بشكل كبير عند اختيار MIC BOOST.

10. زر MIC BOOST - ينتقل بين إدخال مستوى MIC BOOST وإدخال مستوى الخط. عند تشغيل هذا الوضع يومض مؤشر MIC BOOST، ويتم اختيار مستوى MIC BOOST (ذي 25+ ديسيبل) في المدخل B. وعند إيقاف تشغيل هذا الوضع يتم اختيار مستوى الخط في المدخل B.
11. مقبض GAIN للمدخل B – يضبط تضخم المدخل B الذي يتحكم في مستوى الإشارة المرسلة إلى المضخم ومخرج MIX OUT (بعد التضخم).

مداخل متوازنة

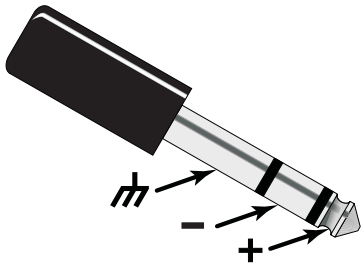
صل القابس XLR كما هو مبين في — الرسم 10.

1. واق (أرضي)
2. موجب
3. سالب



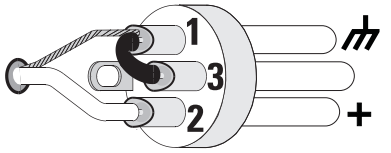
— الرسم 10—

قم بوصل قابس TRS (أسطواني الرأس ذي الحلقات) كما هو مبين في — الرسم 11.
لا تستعمل قابس TS من 1/4 بوصة لتوفير إدخال متوازن.



— الرسم 11—

1. واق (أرضي) (أسطواني)
2. سالب (الحلقة)
3. موجب (الرأس)



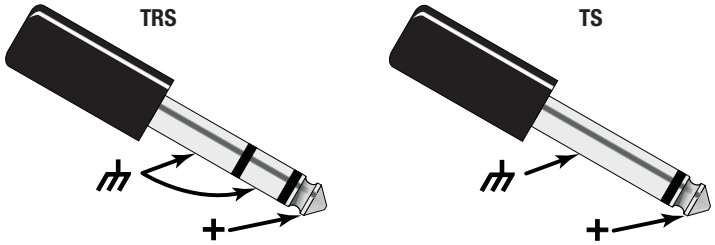
— الرسم 12—

مداخل غير متوازنة

صل قابس XLR كما هو مبين في — الرسم 12. (مثبتات الوصلة 1 و3.)

1. واق (من الكابل الممتد إلى السالب)
2. موجب
3. سالب (من الكابل الممتد إلى الأرض)

قم بوصل قابس TRS (أسطواني الرأس ذي الحلقات) أو قابس TS (أسطواني الرأس) كما هو مبين في — الرسم 13.



— الرسم 13—

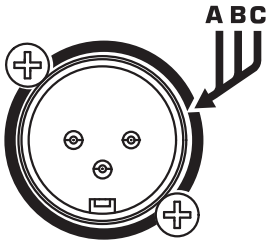
1. واق (لكابل TRS من الأسطوانة إلى الحلقة)
2. سالب (لكابل TRS من من الحلقة إلى الأسطوانة)
3. موجب

المخارج

MIX OUT (بعد التضخم) لمخرج XLR عبارة عن مزيج من القنوات A و B و C. ويُصدر إشارة مستوى خط، وهي بعد التضخم. ستؤثر أية تغييرات محدثة على تضخم أي من القنوات الثلاثة على إشارة المخرج. لا يتضمن هذا المخرج أي معالجة DSP.

قم بتوصيل مكبر صوت ملحق إلى MIX OUT (بعد التضخم)

اضبط عناصر التحكم في تضخيم جميع المدخلات على مكبر الصوت الملحق على 0 ديسيبل. عندما يتم ضبط تضخيم مكبر الصوت الملحق على 0 ديسيبل، فإن مستوى إخراج الملحق مطابق لمستوى الإخراج الرئيسي. تحكم في مستوى الكسب للجهاز الرئيسي والجهاز الملحق باستخدام عناصر تحكم الجهاز الرئيسي.



— الرسم 14—

انتباه!: لا تصل MIX OUT (بعد التضخم)صنف CP لمكبر الصوت مع أي مدخل في نفس الوحدة. هذا المخرج مصمم لبعث إشارة مختلطة إلى وحدات أخرى صنف CP أو إلى أجهزة صوتية أخرى.

صنف CP اختيارات منحنيات الشدة الصوتية

توفر مكبرات الصوت ستة منحنيات شدة صوتية مختلفة لاستخدامها مع تطبيقات محددة. فيما يلي قائمة بمنحنيات الشدة الصوتية هذه ووصف لكل منها. تؤثر إعدادات منحنيات الشدة على كلا المدخلين (يتم توثيق الاستثناءات على النص والجدول أدناه).

• Default - الإعداد الأصلي، وهو إعداد المصنع لمكبر الصوت للاستخدام مع الموسيقى الحية أو موسيقى البرامج أو الآلات الموسيقية.

• Default Ext Sub - وهو إعداد المصنع القياسي لمكبر الصوت باستخدام مرشح تمرير عال 80 هيرتز للاستخدام مع الموسيقى الحية وموسيقى البرامج أو الآلات الموسيقية، مع مضخم صوت خارجي، مثل KS112 مثلاً.

• Dance - وهو إعداد صوتي ذو تعزيزات تردد منخفضة وإعدادات وضوح متوسطة / مرتفعة، يلائم تشغيل موسيقى البرامج مثل موسيقى البوب أو الموسيقى الإلكترونية. (عندما يتم تحديد MIC BOOST، تتغير منحنيات الشدة الصوتية للمدخل B إلى وضعية "Speech" ويبقى المدخل A في وضعية "Dance".)

• Dance Ext Sub - وهو إعداد صوتي ذو تعزيز تردد منخفض ووضوح متوسط / مرتفع، يلائم تشغيل موسيقى البرامج مثل الموسيقى البوب أو الموسيقى الإلكترونية، مع مرشح تمرير عال بتردد 80 هرتز للاستخدام مع مضخم صوت خارجي، مثل KS112 مثلاً. (عندما يتم تحديد MIC BOOST، تتغير منحنيات الشدة الصوتية للمدخل B إلى وضعية "Speech" ويبقى المدخل A في وضعية "Dance".)

• Floor Monitor - إعداد صوتي يوفر صوتاً كاملاً ومتوازناً عند استخدام الجهاز كمكبر صوت مسرحي، مما يمنح ثباتًا أكبر عندما تكون الميكروفونات الحية قريبة.

• Speech - إعداد صوتي (للمدخل B فقط) يعطي وضوحاً واستقراراً عند استخدامه مع ميكروفون يدوي ديناميكي أو ميكروفون سماعة رأس. يبقى المدخل A/C في الإعداد الأصلي بحيث يمكن للموسيقى أو الصوت المرور عبر مكبر الصوت في نفس الوقت دون تطبيق التعبير الصوتي عليه.

MIC BOOST

انتباه!: يتعين استخدام ضبط MIC BOOST فقط عند الربط المباشر للميكروفون بمدخل MIC/LINE. قد يسبب استخدام ضبط MIC BOOST مع مستوى الخط تشويشا. احتط عند التغيير إلى خيار MIC BOOST في القائمة، وذلك لأن مستوى الإخراج يزداد بشكل كبير عند اختيار MIC BOOST.

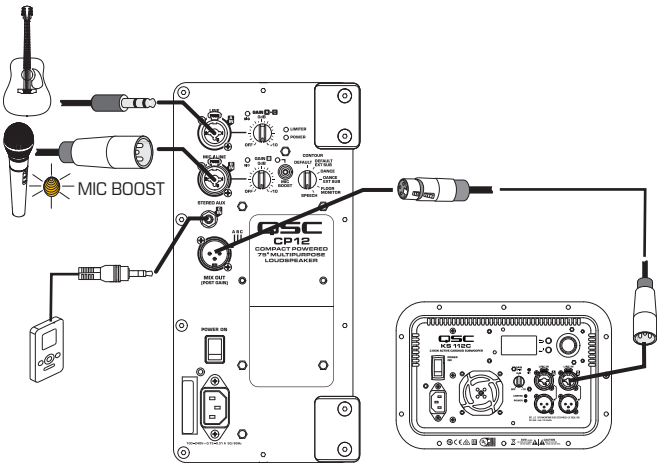
يضيف MIC BOOST +25 ديسيبل إلى المدخل B عندما يكون زر MIC BOOST قيد التشغيل. تتغير بعض الأصوات بالنسبة للمدخل B عندما يكون MIC BOOST قيد التشغيل. يوضح الجدول أدناه الاختلافات الطارئة على المدخل B عندما يكون MIC BOOST قيد التشغيل أو الإيقاف.

مقارنة بين المدخل A والمدخل B عندما يكون MIC BOOST قيد التشغيل أو الإيقاف.

منحنى الشدة الصوتية	المدخل A	المدخل B	المدخل B (MIC BOOST قيد التشغيل)
DEFAULT	DEFAULT	DEFAULT	DEFAULT (+25 ديسيبل)
Default w/sub	Default w/sub	Default w/sub	Default w/sub (+25 ديسيبل)
DANCE	DANCE	DANCE	Speech (+25 ديسيبل)
Dance w/sub	Dance w/sub	Dance w/sub	Speech (+25 ديسيبل)
Floor Monitor	Floor Monitor	Floor Monitor	Floor Monitor (+25 ديسيبل)
Speech	DEFAULT	Speech	Speech (+25 ديسيبل)

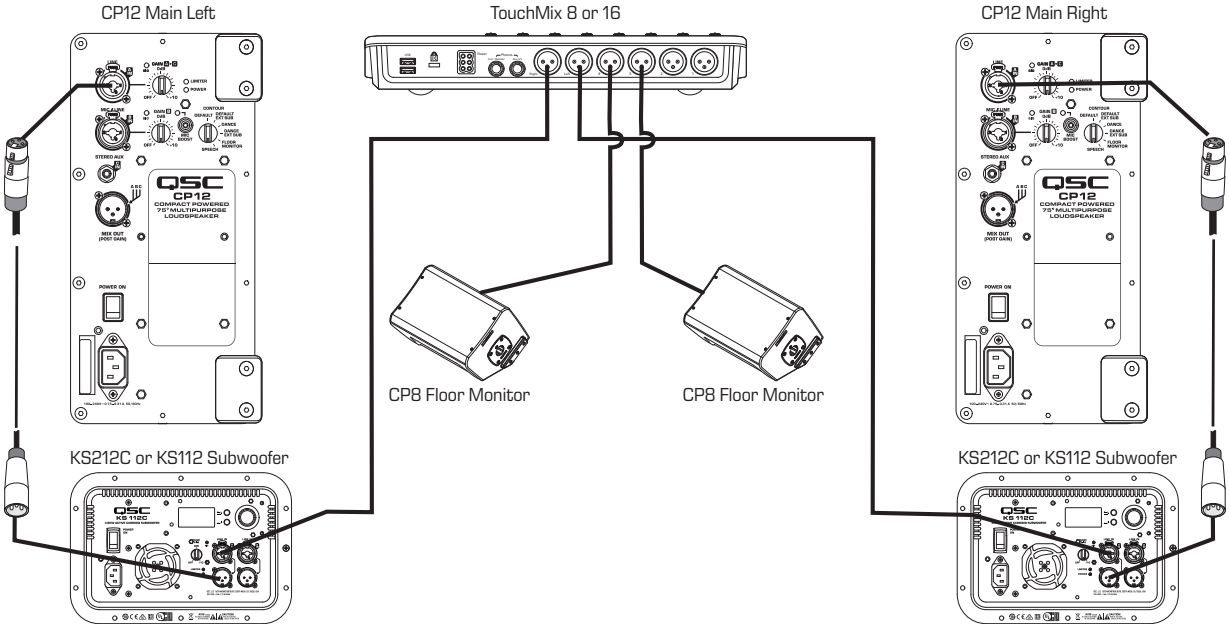
مخططات التوصيل

نظام صوتي شامل لمخاطبة الجمهور مع مضخم صوت



— الرسم 15—

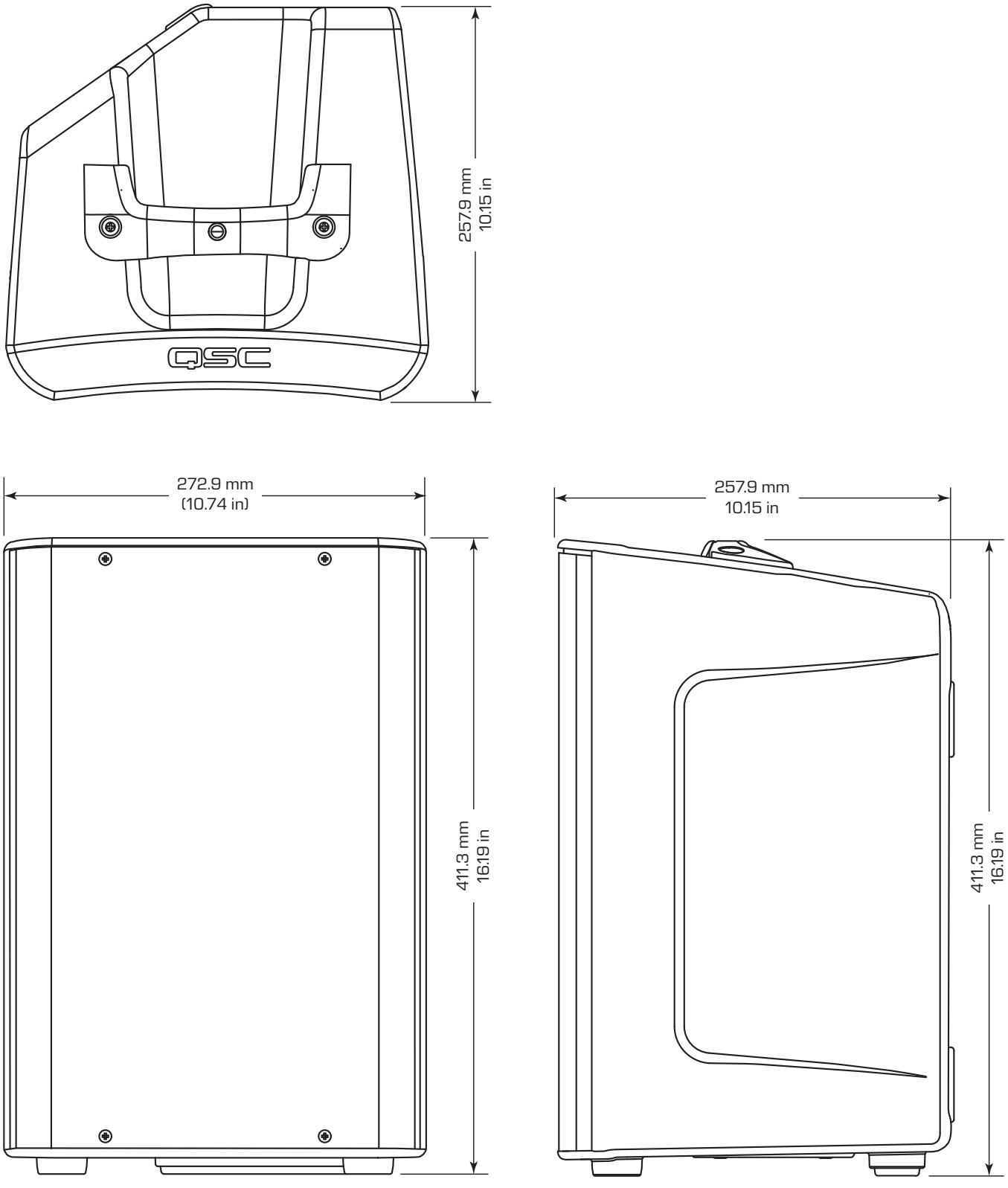
نظام ستيريو نموذجي



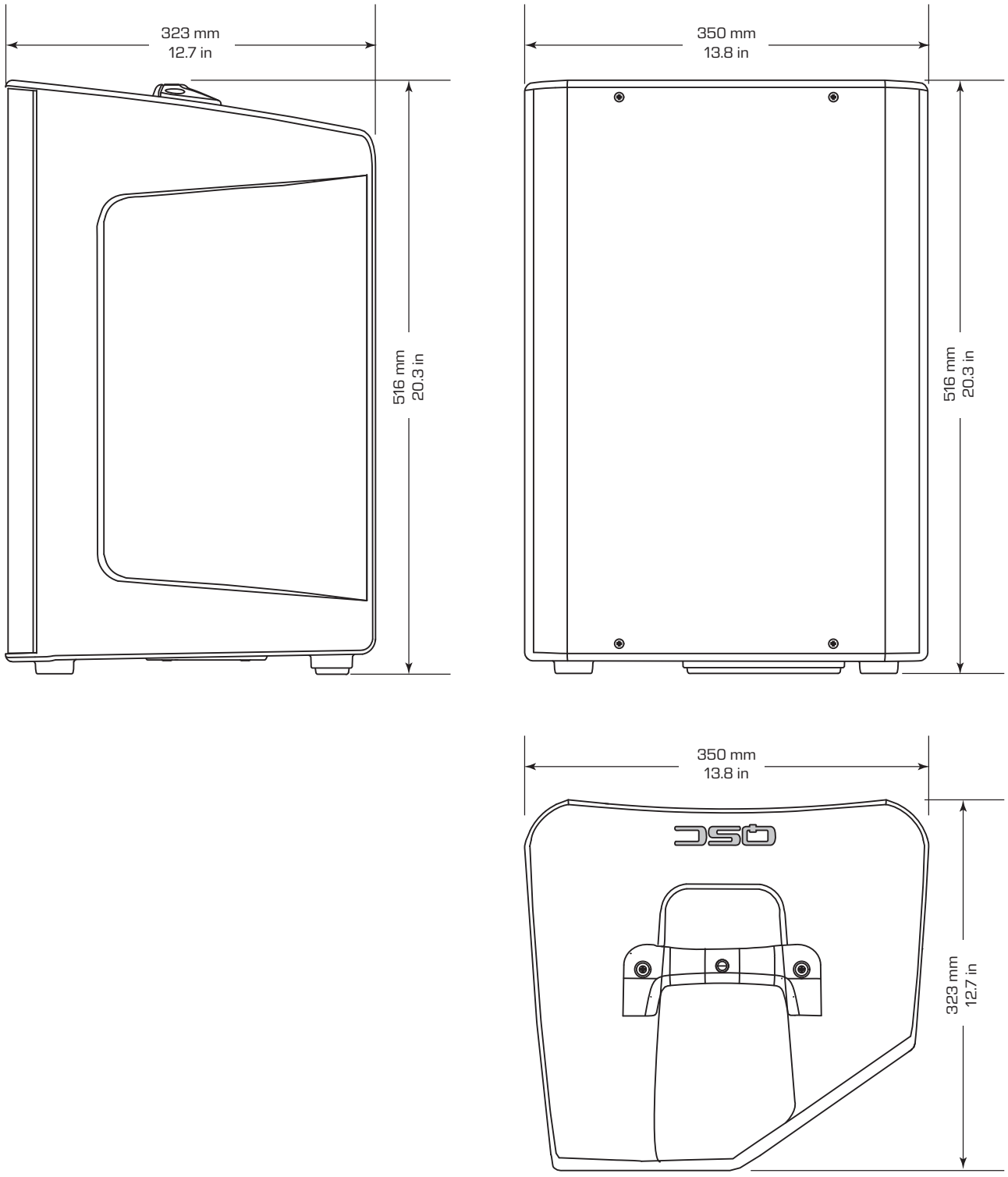
— الرسم 16—

الأبعاد

CP8 مكبر الصوت



— الرسم 17—


323 mm
12.7 in
516 mm
20.3 in
350 mm
13.8 in
516 mm
20.3 in
350 mm
13.8 in
323 mm
12.7 in

— الرسم 18—

المواصفات

CP12	CP8	
مكبر صوت فعال ثنائي الاتجاه	مكبر صوت فعال ثنائي الاتجاه	الإعداد:
12 بوصة (305 مم)، مخروط	8 بوصات (203 مم)، مخروط	محول الطاقة LF:
1.4 بوصة (35.6 مم)، مشغل الضغط	1.4 بوصة (35.6 مم)، مشغل الضغط	محول الطاقة HF:
49 - 20 كيلوهرتز	56 - 20 كيلوهرتز	استجابة التردد (6- ديسيبل):
47 - 20 كيلوهرتز	53 - 20 كيلوهرتز	مجال التردد (10- ديسيبل):
75° متناسق مع المحور	90° متناسق مع المحور	زاوية التغطية الاسمية:
126 ديسيبل	124 ديسيبل	المستوى المقوم الأقصى لضغط الصوت SPL[1]:
الفئة D		مضخم:
القمة: 800 وات (200 ،(LF وات (HF)		
الطاقة		التحكم:
2 x التضخيم		
زر تشغيل وضع MIC BOOST		
زر ذو 6 اختيارات لتغيير منحنى الشدة الصوتية		
مؤشر الطاقة LED		المؤشرات:
2x مؤشر الإشارة LED		
مؤشر LED للمدخل B للإشارة إلى اختيار MIC BOOST		
مؤشر LED للإشارة إلى تشغيل المحدد		
2 x لتحديد تركيبة XLR / F ¼ (مدخلات الخط ومدخلات الخط والميكروفون)		الموصلات:
1 × 3.5 مم TRS (مدخل ستيريو)		
1 × XLR/M (مخرج المازج)		
1 × موصل الطاقة IEC		
إمداد متواصل بالطاقة 100 –240 فولت، 50– هيرتز		مدخل طاقة التيار الكهربائي المتردد:
100 جهد التيار المتردد, من 0.75 أمبير إلى 240 جهد التيار المتردد 0.31 أمبير		استهلاك طاقة التيار الكهربائي المتردد 1/8 من الطاقة:
البولي بروبلين		مواد الحاوية:
مداخل مسننة M8 (لملحقات التثبيت على الحامل الدوار فقط)		نقاط الربط:
أسود		اللون:
فولاذ مدعم من عيار 18		شبكة:
20.3 x 12.7 x 13.8 بوصة	16.2 x 10.1 x 10.7 بوصة	الأبعاد (الارتفاعxالعرضxالقطر):
516 x 323 x 350 مم	411 x 256 x 273 مم	
30.3 رطل (13.7 كجم)	21.0 رطل (9.5 كجم)	الوزن الصافي:
36.3 (16.5 كجم)	25.5 رطل (11.4 كجم)	وزن الشحن:
UL, CE, CCC, FCC Class B		آليات تنظيمية:
CP12 حقيبة، CP12 غطاء للاستخدام الخارجي CP12 حامل دوار	CP8 حقيبة، CP8 غطاء للاستخدام الخارجي CP8 حامل دوار	لوازم اختيارية:

1 يتم قياس *SPL* الأقصى على محور بـ *1* متر، مع ضوضاء وردية ديناميكية

إشعار: المواصفات قابلة للتغيير دون إشعار.

عنوان الإرسال: QSC، LLC
1675 شارع ماك أرتر
كوستا ميسا، كاليفورنيا 92626-1468 الولايات المتحدة الأمريكية

أرقام الهاتف: **الرقم الرئيسي:**
+1714.754.6175

مصلحة المبيعات والتسويق:
+1714.957.7100
800.854.4079 مجاني (خاص بالولايات المتحدة الأمريكية)

مصلحة الزبناء:
+1714.957.7150
800.772.2834 مجاني (خاص بالولايات المتحدة الأمريكية)

أرقام الفاكس: **مصلحة المبيعات والتسويق:**
+1714.754.6174
مصلحة الزبناء:
+1714.754.6173

الموقع الإلكتروني: qsc.com

البريد الإلكتروني: info@qsc.com

© *2019—2019 ,QSC, LLC*. جميع الحقوق محفوظة. *QSC* وشعار *QSC* علامتان تجاريتان مسجلتان باسم شركة *QSC، LLC* في الولايات المتحدة. مكتب براءات الاختراع والعلامات التجارية وبلدان أخرى.
جميع العلامات التجارية الأخرى تعد ملكية لأصحابها.
http://patents.qsc.com

B-TD-001571-07